

Les attentes d'un éducateur sportif

PROSPORT CONCEPT – BP AF mention A
Pauline De Molder

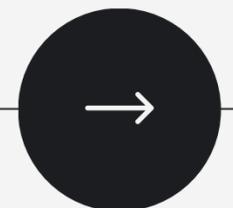
VERSION 2025

Sources:

Sport, Ecole, Société, la part des femmes A. Davisse – C. Louveau

L'enfant et le sport, Marc Durand

Référentiels Jeunesse & Sports, site officiel



Les attentes d'un éducateur sportif

Objectifs :

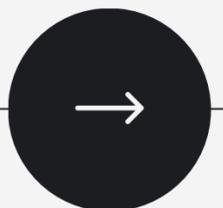
Comprendre les attentes de l'éducateur sportif

Définir le rôle de l'éducateur sportif en cours collectifs

Intégrer les attentes en tant que stagiaire en formation & en structure

Prendre conscience des qualités à développer

Comprendre les clés du métier afin de développer son rôle de coach



"L'éducateur sportif joue un rôle déterminant dans la construction identitaire du pratiquant puisque par sa mise en jeu l'éducateur vise avant tout sa mise en JE"

Sport, Ecole, Société, la part des femmes

A. Davisse - C. Louveau

L'EDUCATEUR

Personne qui éduque, qui a la charge de développer physiquement, intellectuellement, moralement un individu.

L'ANIMATEUR

Personne qui anime un groupe, une activité

Donner de la vie

Donner envie

L'ENTRAINEUR

Personne qui entraîne, prépare le sportif dans l'atteinte d'un objectif ciblé.

Cette préparation passe par une phase de planification et programmation.



Pourquoi les pratiquants choisissent les cours collectifs ?

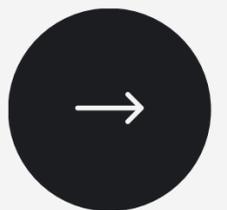


MOTIVATION (effet de groupe)

CHALLENGE (par rapport aux autres)

PLAISIR DE S'ENTRAINER EN MUSIQUE

CREER DU LIEN SOCIAL



A group of four women in a gym setting, all performing a kettlebell squat. They are holding black kettlebells with both hands in front of their chests. The woman in the center is the most prominent, looking directly at the camera. The others are slightly out of focus in the background. They are wearing athletic wear: black sports bras and leggings or shorts. The gym floor is dark and textured.

Les qualités de l'éducateur sportif

AF mention A





Des règles simples en cours

(pour soi-même et les pratiquants)

- Ponctualité
- Chaussures propres/serviette
- Veiller au respect du matériel
- Faire ranger le matériel utilisé
- Faire respecter les règles d'hygiène
- Veiller au respect des adhérents entre eux
- Limiter l'usage du téléphone (uniquement à la musique)

- Être ponctuel
- Se montrer disponible
- Être réceptif: écouter et observer
- Dynamique, souriant, de bonne humeur
- Être avenant, avoir un bon relationnel, créer le contact
- Faire preuve d'empathie



- Préparer ses cours
- Être polyvalent: compétent dans les différents domaines d'activité
- Avoir une forte capacité d'adaptation face un imprévu (pbm sono, micro, remplacement imprévu)





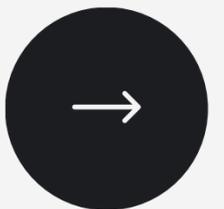
Accepter les contraintes du métier

- Horaires/Planning
- Cours imposés
- Précarité du travail
- Lieux de travail différents
- Privilégier sa condition physique pour son métier au détriment de ses loisirs/sports de compétition

Soigner son hygiène de vie

Le corps est notre outil de travail, il faudra donc:

- Orienter ses entraînements pour entretenir sa condition physique de coach
- Favoriser la récupération: Éviter le sur-entraînement & Prévenir les blessures
- Manger équilibré, s'hydrater et gérer les excès



Les clés du métier

- Préparer sa séance
- Soigner son rôle modèle
- Adapter son coaching
- Être en connexion avec son public
- Faire vivre une expérience à chaque cours



Préparer sa séance



Construire son cours par écrit

- Pédagogie
- Musique
- Paramètres d'efforts
- Matériel

Connaître son public

- Définir ses caractéristiques

Définir le/les objectif(s), sous-objectifs de séance

- en fonction du domaine d'activité et du public

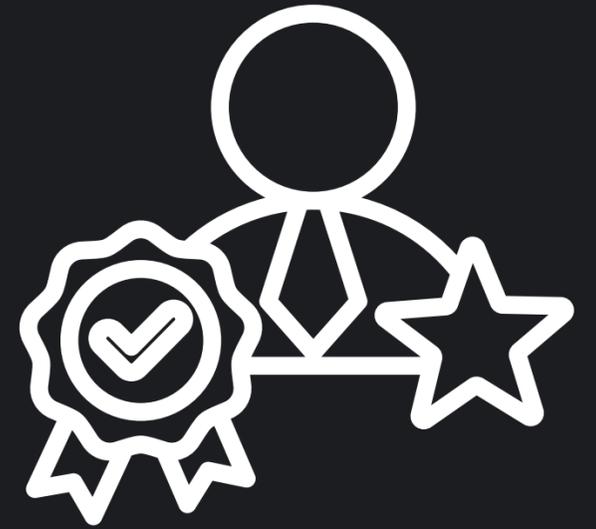
Comment faire une séance ?

DÉFINIR:

- LE DOMAINE D'ACTIVITÉ
- LE PUBLIC
- LES OBJECTIFS / SOUS-OBJECTIFS
- LE TEMPS DE SÉANCE
- LE MATÉRIEL/LES BESOINS



Technique et rôle modèle

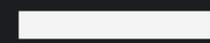


Soigner son
apparence, sa tenue,
représenter
physiquement le
métier

S'entraîner pour avoir
une bonne condition
physique dans le
domaine d'activité
pour lequel vous
enseignez: être expert

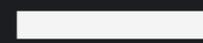
Viser la technique
parfaite pour les cours
que vous proposez:
RÔLE MODÈLE

Coaching



SE MONTRER SECURITAIRE

Être exigeant sur les règles de sécurité et orienter ses consignes pour maintenir l'intégrité physique de son public

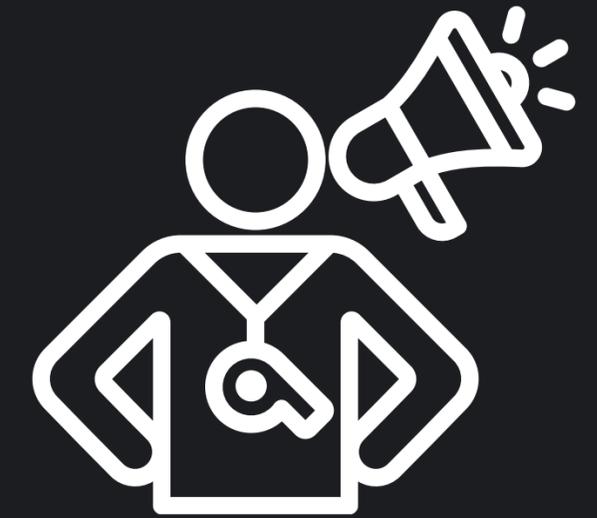


ÊTRE DYNAMIQUE, SOURIAINT & POSITIF

Être souriant, donner des consignes positives, adapter sa voix en ce sens et valoriser ses pratiquants



Coaching



OBSERVER

Repérer les nouveaux pratiquants, les accueillir, les questionner, établir un premier lien, être disponible

ADAPTER

Proposer des options, apporter des consignes personnalisées et adaptées

Coaching



ORGANISER LES CONSIGNES

Placement

Exécution

Respiration

Sécurité/correction

Sensation

Motivation

TECHNICITE

Amener les pratiquants
plus compétents dans la
pratique

Transmettre des
éléments techniques

EVALUATION

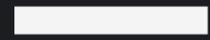
Evaluer ses pratiquants

Se remettre en question

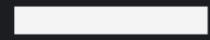
S'auto-évaluer

Se remettre en question

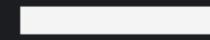
Connexion



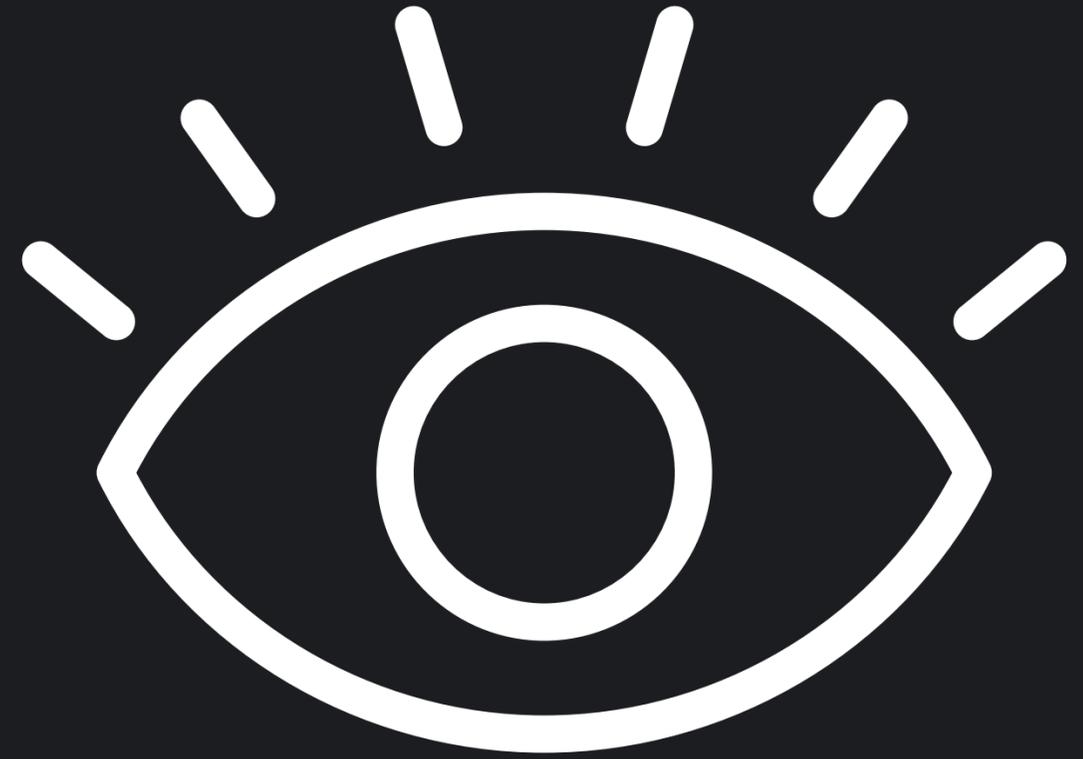
Créer de la connexion
entre soi-même et ses
pratiquants: regard,
sourire, prénom,
consigne
personnalisée



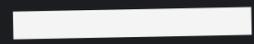
Créer de la connexion
entre les pratiquants,
fédérer un groupe



Se montrer disponible
avant, pendant, après
le cours



Connexion



UTILISER DES SUPPORTS

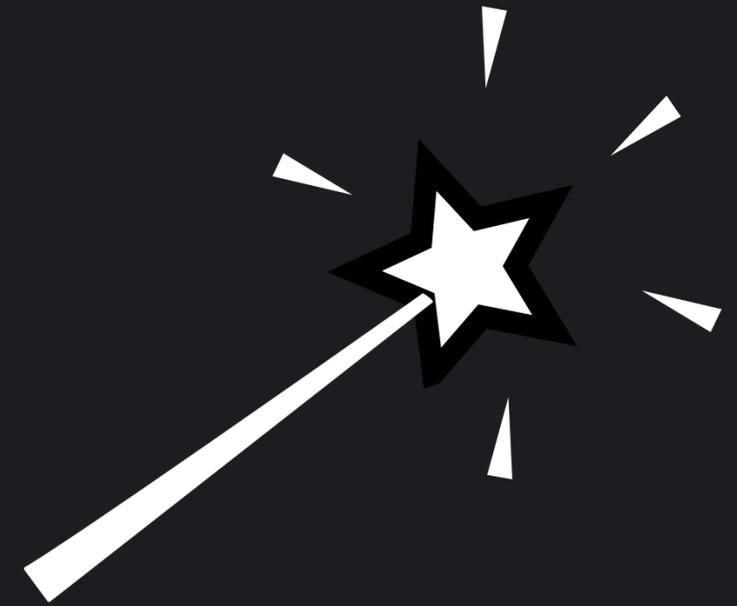
Jouer avec la variation de sa voix, la musique, le son, les lumières et tout ce qui peut aider à animer



ADAPTER

Adapter son mode de communication

Fitness magic



Être un leader pour
son groupe

Créer une cohésion
de groupe

Créer une ambiance
unique en lien avec la
pratique et la musique

Pour conclure

- Un métier passionnant qui demande d'être passionné
- Un métier plaisir qui demande beaucoup de travail, de la rigueur et du sérieux.
- Une profession en constante évolution donc stimulante

